



Beautiful Sounds 2023

Suoni positivi per luoghi felici



Firenze – Mercoledì 18 ottobre 2023
Palazzo Vecchio
Salone dei Cinquecento

4 CFP per Ingegneri

(Sessione mattutina 9:40-13:00 e prima sessione del pomeriggio 14:00-15:00)

4 ore di aggiornamento per TCA e 4 CFP per Ingegneri

(Corso 15:00-19:00)

Il Suono e la qualità della vita

Il suono gioca un ruolo importante nella fruizione dei luoghi e dei paesaggi così come in tutte le attività umane. Le iniziative dell'Anno Internazionale del Suono, iniziativa globale riferita alla "Charter of Sound" UNESCO n. 39C/59 conclusa al Forum Acusticum di Torino nel settembre 2023, ha evidenziato l'importanza del suono e delle scienze e tecnologie ad esso correlate, nella società e nel mondo, considerando gli aspetti del paesaggio sonoro e del controllo del rumore in natura, nell'ambiente costruito e nei luoghi di lavoro. In Italia le attività sono state coordinate dall'Associazione Italiana di Acustica.

Suoni positivi per luoghi felici

I paesaggi sonori, naturali e antropizzati, caratterizzano l'identità dei luoghi di vita e di lavoro. I suoni sono una componente essenziale della comunicazione, sotto forma di parlato e ascolto, avvertimento, musica e suoni creativi. I suoni indesiderati e disturbanti, percepiti come rumore, devono essere controllati per garantire ambienti di vita e di lavoro di qualità.

Le giornate di Studio sull'acustica

Fin dal 1998 il Comune di Firenze organizza le Giornate di Studio sull'Acustica, in collaborazione con l'Associazione Italiana di Acustica e l'Ordine degli Ingegneri di Firenze. I temi trattati nelle precedenti "giornate" hanno riguardato tutti gli aspetti della valutazione e la mitigazione del rumore in ambito urbano e della qualità acustica dei luoghi, evidenziando la correlazione tra esposizione al rumore e salute delle persone esposte, presentando i risultati di ricerche nazionali e internazionali nell'ambito dei progetti europei HUSH, QUADMAP, NEMO, E-VIA, SNEAK, di cui è stato coordinatore e partner il Comune di Firenze.

Beautiful Sounds

Nella tradizione delle "Giornate" di Palazzo Vecchio, anche il seminario scientifico di quest'anno raccoglie contributi di esperti provenienti da molti settori che a livelli diversi si occupano di suono e benessere negli ambienti di vita. La giornata si compone di interventi dedicati ai suoni del mondo e delle città, alle componenti identitarie del suono come fonte di memoria, di salute, di piacere e alla compatibilità dei suoni e dei rumori con il territorio. A queste si aggiunge una sessione strutturata sui temi dell'importante progetto europeo Life SNEAK, coordinato dal Comune di Firenze, che tratta delle problematiche di acustica e vibrazioni legate alla mobilità urbana ove si sovrappongono molteplici sorgenti e sono necessarie particolari soluzioni per la mitigazione degli impatti.

Il Corso di aggiornamento

Il rumore intrusivo e la sua valutazione sono competenze importanti per il TCA esperto in acustica forense.

Il corso tratta dell'attività del consulente tecnico d'ufficio e di parte chiamato a effettuare accertamenti e perizie su tematiche di inquinamento acustico, danno e disturbo provocati da esposizione al rumore, immissioni e loro tollerabilità, anche con riferimento alle problematiche di non conformità acustica e di isolamento degli edifici. L'accertamento dell'entità del rumore intrusivo, in contesti giudiziali e stragiudiziali, e la tutela di chi subisce il disturbo acustico saranno trattati alla luce della legislazione e normativa vigente e con riferimento alle recenti linee guida dell'Organizzazione Mondiale della Sanità e alla specifica tecnica UNI/TS 11844:2022 dedicata specificamente alla misurazione e all'analisi del rumore intrusivo.

Programma

Mercoledì 18 ottobre - Salone dei Cinquecento – Palazzo Vecchio

Sessione introduttiva

09.00-09:20	Registrazione dei partecipanti	
09.20-09:30	Saluti delle autorità	Sindaco di Firenze, Presidente AIA, Presidente Ordine degli Ingegneri

Identità sonora e piacere del suono

9.30-09:40	INTRODUZIONE ALLA GIORNATA DI STUDIO	Sergio Luzzi, Giovanni Brambilla
9.40-10:00	I SUONI E LA CITTA' Le politiche e i progetti per la qualità sonora degli spazi urbani	Andrea Giorgio, Arnaldo Melloni
10.00-10:20	EDIFICI CHE CANTANO L'incontro (felice) di musica, architettura e filosofia	Natacha Fabbri
10.20-10:40	SUONO E APPRENDIMENTO Comfort e qualità acustica degli spazi per l'apprendimento	Simone Secchi, Lucia Busa
10.40-11:00	CONVIVENZA ACUSTICA Controllo e mitigazione delle immissioni come soluzione di buon vicinato	Santo Durelli, Vincenzo Giuliano
11.00-11:20	L'ACUSTICA DELL'HABITAT FELICE Le sonorità positive nella progettazione olistica del benessere abitativo	Giuseppe Salamone
11.20-11:40	I SUONI E I RUMORI DEL PRESENTE E DEL FUTURO Dai big data alle applicazioni dell'AI per la valutazione del rumore urbano	Gaetano Licitra
11.40-12:00	SUONI POSITIVI IN CITTÀ E IN APERTA CAMPAGNA Aree quiete, zone silenziose, tranquillity trails	Francesco Borchì
12.00-12:20	AUTOMOBILI SILENZIOSE Sound enrichment, auto elettriche e asfalti a bassa rumorosità	Chiara Bartalucci, Marco Di Giusto
12.20-12:40	PAESAGGI SONORI STORICI E NATURALI Bioacustica, ecoacustica e identità sonora dei luoghi	Roberta Righini
12.40-13:00	TAVOLA ROTONDA - SALVARE I SUONI DEL PIANETA	Moderatore Stefano Corsi

Il progetto LIFE Sneak e la sua implementazione

14.00-14:15	IL PROGETTO LIFE SNEAK Azioni per la mitigazione in aree densamente popolate	Arnaldo Melloni, Raffaella Bellomini
14.15-14:30	RIDUZIONE DELLE EMISSIONI DI RUMORE DELLE TRAMVIE Un sistema prototipale	Lapo Governi
14.30-14:45	ASFALTI A BASSA EMISSIONE per la mitigazione del rumore nelle aree urbane	Filippo Giammaria Praticò, Antonio Cardelli
14.45-15:00	LA COMUNICAZIONE DEL PROGETTO Azioni per la disseminazione dei risultati	Elisa Meko

Corso – Rumore Intrusivo: disturbo, danno, mitigazione

15.00-16:00	Combattere il rumore intrusivo con gli strumenti della legge e delle norme	Santo Durelli
16.00-17:00	Misura e valutazione del rumore intrusivo alla luce della UNI/TS 11844:2022	Andrea Cerniglia
17.00-18:00	Valutazione delle immissioni negli scenari acustici urbani – metodologie e casi studio	Vincenzo Giuliano
18.00-19:00	Test finale	
19.00	Chiusura dei lavori	

CHAIRMAN Sergio Luzzi, Arnaldo Melloni

COMITATO SCIENTIFICO Francesco Asdrubali, Chiara Bartalucci, Raffaella Bellomini, Francesco Borchì, Giovanni Brambilla, Lucia Busa, Antonio Cardelli, Andrea Cerniglia, Stefano Corsi, Marco Di Giusto, Santo Durelli, Natacha Fabbri, Giancarlo Fianchisti, Andrea Giorgio, Vincenzo Giuliano, Lapo Governi, Gaetano Licitra, Sergio Luzzi, Elisa Meko, Arnaldo Melloni, Filippo Giammaria Praticò, Roberta Righini, Giuseppe Salamone, Simone Secchi

SEGRETERIA SCIENTIFICA Chiara Bartalucci, Sara Delle Macchie

SEGRETERIA TECNICA E ORGANIZZATIVA Cristina Nencioni, Gessica Pecchioni, Simona Senesi

Beautiful Sounds 2023

suoni positivi per luoghi felici

GIORNATA DI STUDIO ORGANIZZATA DA



IN COLLABORAZIONE CON



Vie en.ro.se.
Ingegneria



CON IL CONTRIBUTO DI

Ecophon
SAINT-GOBAIN

SIEMENS

Sogimi
Gruppo

AESSE Ambiente

HEAD acoustics

SAINT-GOBAIN

Spectra

SVANTEK ITALIA

WOOD-SKIN

IASEN
GREEN BUILDING FUTURE

ISOLGOMMA
SILENCE MAKERS

5
Years

SCS
ControlSys

ROCKWOOL

Per informazioni e iscrizioni

segreteria@acustica-aia.it

info@ordineingegneri.fi.it

www.acustica-aia.it

www.ordineingegneri.fi.it